

# COMMENT S'INSCRIRE ....

## ... VIA LA PLATEFORME

<http://concours.ensemblehelianthe.fr/>

## ... PAR COURRIER

Concours Hélianthe  
20 rue Ernest Mallard  
18200 Saint-Amant-Montrond

accompagnée du règlement de 10€ par  
• chèque à l'ordre de *Concours Hélianthe*  
• espèces  
• ou virement IBAN FR76 1240 6001  
4880 0051 6830 275



### IDENTITÉ

Nom : .....  
Prénom : .....  
Adresse : .....  
.....  
Téléphone : .....  
E-mail : .....

### ŒUVRE CANDIDATE

Titre : .....  
Effectif : .....  
Note d'intention : .....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

J'ai lu et accepte les modalités figurant dans le règlement du présent concours.  
 J'autorise le concours Hélianthe et ses partenaires à diffuser et interpréter mon œuvre pendant la durée du concours c'est-à-dire du 01/04/2020 au 03/07/2021.

# CONCOURS HELIANTHE

concours international  
de composition  
d'œuvres pédagogiques  
pour saxophone

## 3ème Edition 2020 - 2021

<http://concours.ensemblehelianthe.fr>

[concourshelianthe@gmail.com](mailto:concourshelianthe@gmail.com)

Ghislaine Koenig : +336 82 42 31 00  
Grégoire Feybesse : +336 79 71 48 41



MD Publications

## NOS OBJECTIFS

### Dynamiser l'enseignement artistique

- ✓ Un concours que chaque conservatoire peut s'approprier
- ✓ Des élèves musiciens directement en contact avec la création musicale
- ✓ Une occasion pour faire se rencontrer et échanger différents publics grâce à la thématique interdisciplinaire du concours

### Faire émerger de nouveaux talents

- ✓ Les compositeurs d'aujourd'hui joués par de jeunes musiciens
- ✓ Deux prix discernés selon le vote des élèves, des professeurs et du public
- ✓ Un prix du jury attribué par l'ensemble Hélianthe récompensant une oeuvre audacieuse

### Promouvoir le saxophone

- ✓ Des oeuvres nouvelles pour saxophone : oeuvres pédagogiques candidates et commandes aux compositeurs lauréats
- ✓ Une sensibilisation des compositeurs aux multiples possibilités du saxophone

## CALENDRIER

- Décembre 2020** Ouverture des inscriptions compositeurs
- 1 avril 2020** Date limite de dépôt des oeuvres candidates (cachet de la poste faisant foi pour les envois par courrier)
- 3 mai 2020** Résultat présélection
- 5 Juin 2020** Concert-création des oeuvres finalistes à Moûtiers (73)
- 21 juin 2020** Ouverture des inscriptions pour les établissements d'enseignement artistique
- 20 juin 2021** Clôture des votes pour les établissements d'enseignement artistique
- Juillet 2021** Cérémonie de remise des prix en présence des lauréats

## EXTRAIT DE REGLEMENT

### OBJET

Oeuvre pédagogique pour saxophone alto solo ou accompagné entretenant un lien avec une autre discipline artistique.

### INSTRUMENTATION

- Saxophone alto solo ou accompagné au choix par:
  - Bande audio et/ou vidéo
  - piano
  - percussion
  - 2ème saxophone alto
  - texte
  - chorégraphie

L'effectif ne doit pas dépasser 2 musiciens et 1 danseur ou comédien.

### DIFFICULTE

L'ensemble de l'oeuvre doit pouvoir être exécuté par des étudiants ayant 1 à 6 années de pratiques (grade 1 to 5 ABRSM).

### DUREE

4 minutes maximum

### JURY

Un jury composé de l'ensemble Hélianthe et de personnalités du monde musical sélectionnera un maximum de 10 finalistes.

Le vote des partenaires (élèves et professeurs des conservatoires, mécènes) désigneront les deux premiers prix. L'ensemble Hélianthe attribuera le prix du jury.

### PRIX

- 1er prix / commande de 1500€ ;
- 2ème prix / commande de 800€ ;
- Prix du jury / commande de 800€.

Les trois oeuvres lauréates seront publiées aux éditions Robert Martin.